

Schulinternes Curriculum der IGS Achim – Einführungsphase

Fach: Geschichte

Inhalte	Kompetenzen	Material / Medien / Methoden
<b>1. Halbjahr</b>		
<b>Kernmodul: Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</b>		
<b>Rahmenthema 2: Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Vergleich von imperialen und hegemonialen Politikkonzepten in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts.</li> <li>Historische Begriffe (z.B. „Wende“, „Kalter Krieg“, „Mauerfall“, „Glasnost“, „Perestroika“, „Solidarnosc“)</li> <li>Deutungen der Zeitenwende zum 21. Jahrhundert (z.B. „Ende der Geschichte“, Beschleunigungserfahrungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analysieren ggf. mithilfe auf die Module bezogener fachspezifischer Fragestellungen und Arbeitstechniken konkrete historische Sachverhalte sowie Krisen- und Umbruchsituationen an der Wende zum 21. Jahrhundert.</li> <li>arbeiten Ursachen und Wirkungen des Zerfalls der bipolaren Welt im 20./21. Jahrhundert heraus.</li> <li>analysieren die Folgen gelungener und gescheiterter Transformationsprozesse an ausgewählten Beispielen.</li> <li>reflektieren historische Prozesse des Wandels bzw. deren Deutungen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen – Kurshefte Geschichte. Gesamtband Niedersachsen Einführungsphase</li> <li>Wiedergabe / Zusammenfassung des Inhalts einer Quelle / Darstellung</li> <li>Historische Begriffe dekonstruieren</li> <li>Historische Vergleiche durchführen</li> </ul>
<b>Wahlmodul 4: Die friedliche Revolution in der DDR 1989</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Systemkrise in der DDR (u.a. Wirtschaft, Technologie, Umwelt)</li> <li>Ideologische Erstarrung als Reaktion auf Wandlungsprozesse in Osteuropa (Abgrenzung von Glasnost und Perestroika)</li> <li>Kirchen, Bürgerbewegungen und</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>beschreiben das Zusammenleben von Menschen im Spannungsverhältnis von Freiheit und Herrschaft in verschiedenen Epochen und Räumen.</li> <li>analysieren unterschiedliche Herrschaftsformen, deren Legitimation und Akzeptanz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen – Kurshefte Geschichte. Gesamtband Niedersachsen Einführungsphase</li> <li>Analyse von Karikaturen</li> <li>Statistiken und Diagramme auswerten</li> <li>Fotografien/Flugblätter analysieren/beurteilen</li> </ul>

<p>politische Plattformen (z.B. „Initiative Frieden und Menschenrechte“, „Demokratie Jetzt“, „Neues Forum“) als Akteure des offenen politischen Widerstands (u.a. Leipziger Montagsdemonstrationen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der friedlichen Revolution zum Beitritt zur Bundesrepublik. Bilanz der deutschen Einheit (u.a. Runde Tische, Mauerfall, freie Wahlen, Wirtschafts-, Währungs- und Sozialunion, Zwei-plus-Vier-Vertrag)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern das Wirkungsgefüge von Einzel- und Gruppeninteressen, ökologische Bedingungen und ökonomischen Entscheidungen und Strukturen und erläutern deren Auswirkungen.</li> <li>• analysieren die Handlungsspielräume und deren Begrenzung durch Institutionen, Normen, sozialen Gruppen und Mentalitäten</li> <li>• beurteilen und bewerten Zusammenhänge und Auswirkungen einzelner Inhalte kriterienorientiert</li> </ul>	
<b>2. Halbjahr</b>		
<p><b>Kernmodul: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</b>  Rahmenthema 1: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergleich von Überblicksdarstellungen zum 15. und 16. Jahrhundert in Auszügen</li> <li>• Einführung in die räumliche Bedingtheit und Dimensionalität von Geschichts-betrachtungen (z.B. eurozentrische im Vergleich zur globalen Perspektive) E</li> <li>• Epochenvorstellungen am Bsp. Mittelalter und Neuzeit</li> <li>• Mythos „Renaissance“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren mithilfe auf die Module bezogener fachspezifischer Fragestellungen und Arbeitstechniken konkrete historische Sachverhalte sowie Umbruchsituationen des 15. und 16.Jh.</li> <li>• arbeiten Ursachen und Wirkungen historischer Entwicklungen sowie die Interessen der Beteiligten in konkreten historischen Situationen der Renaissancezeit heraus.</li> <li>• beschreiben Veränderungsprozesse und/oder Konstanten im Umbruch.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen – Kurshefte Geschichte. Gesamtband Niedersachsen Einführungsphase</li> <li>• Wiedergabe/Zusammenfassung des Inhalts einer Quelle/Darstellung</li> <li>• Umgang mit Sekundärliteratur / Darstellungen analysieren</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterisieren historische Umbrüche als beschleunigte Prozesse und Entwicklungen, durch die eine grundlegende Veränderung der bestehenden gesellschaftlichen Strukturen herbeigeführt wird.</li> <li>• reflektieren historische Prozesse des Wandels bzw. deren Deutungen.</li> <li>• beurteilen inhaltliche Zusammenhänge und Langzeit-Auswirkungen kriterienorientiert</li> </ul>	
<p>Wahlmodul 1: Der Beginn der Europäisierung der Welt am Beispiel des Spanischen Kolonialismus</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motive und Abläufe (z.B. Isabella I. von Kastilien und Columbus)</li> <li>• Die Wahrnehmung der Entdecker und Eroberer durch die einheimische Bevölkerung</li> <li>• Herrschaftsstrukturen in der Neuen Welt (Repartimiento/Encomienda)</li> <li>• Folgen der Kolonialisierung (z.B. Sozialstruktur und Ökologie)</li> <li>• [Mythos „El Dorado“]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben das Zusammenleben von Menschen im Spannungsverhältnis von Freiheit und Herrschaft in verschiedenen Epochen und Räumen</li> <li>• analysieren Herrschaftsformen und deren Legitimation und Akzeptanz.</li> <li>• erläutern das Wirkungsgefüge von Einzel- und Gruppeninteressen, ökologische Bedingungen und ökonomischen Entscheidungen und Strukturen und erläutern deren Auswirkungen.</li> <li>• beurteilen und bewerten Zusammenhänge und Auswirkungen einzelner Inhalte kriterienorientiert</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen – Kurshefte Geschichte. Gesamtband Niedersachsen Einführungsphase</li> <li>• Kartenarbeit: historische und moderne Karten</li> <li>• Umgang mit Sekundärliteratur</li> <li>• Analyse und Beurteilung schriftlicher Quellen</li> </ul>